

Where We've Been

Choreographie: Lana Harvey Wilson

Beschreibung:

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Remember When von Alan Jackson



Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; in Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

Side-rock back r + l, side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross-side

1-2&

Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4&

Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6&

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7&

Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

8&

Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

Rock across-side l + r, cross-back- $\frac{1}{4}$ turn l, locking shuffle forward, sweep

1-2&

Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

3-4&

Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

5-6&

Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

7&8

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

&

Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

Cross-back-back l + r, rock back-1/2 turn r, sway , sway

1&2

Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links

3&4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts

5&6

Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

7-8

Schritt nach hinten mit rechts und Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Rock forward-back, rock back-step, step-pivot 1/2 l-step, shuffle forward turning full l

1&2

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

3&4

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

5&6

Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7&8

Cha Cha in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)