

# **Tush Push**

**Choreographie:** Jim Ferrazzano

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** Chattahoochee von Alan Jackson



## **Heel, together, heel, heel r + l**

1-2  
Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
3-4  
Rechte Hacke vorn 2x auftippen  
&5-6  
Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
7-8  
Linke Hacke 2x vorn auftippen

## **Heel switches & clap**

&1  
Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&2  
Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&3-4  
Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen

## **Double hip bumps r, l, hip rolls 2x**

1-2  
Hüften 2x nach vorn schwingen  
3-4  
Hüften 2x nach hinten schwingen  
5-8  
Hüften 2x nach vorn und wieder nach hinten rollen

## **Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back**

1&2  
Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3-4  
Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6  
Cha Cha nach hinten (l - r - l)  
7-8  
Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l**

1&2  
Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3-4  
Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5&6  
Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
7-8  
Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

## **Step, pivot ¼ l, stomp, clap**

1-2  
Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
3-4  
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen

(Option: In der vorletzten Schrittfolge bei 8 die ¼ Drehung und in der letzten Schrittfolge bei 2 die ½ Drehung)

**Wiederholung bis zum Ende**