

Story

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Story von Drake White



Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/4 turn r-cross

1&

Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

2&

Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

3&

Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

4&

Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5&6

Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

7&8

1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Side-behind-1/4 turn r, step-pivot 1/4 r-cross 2x

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

3&4

Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

5-8

Wie 1-4 (3 Uhr)

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

Side & back, side & step, 1/8 turn l/side & side-touch-side & side-touch

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

3&4

Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5&

$\frac{1}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen/Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)

6&

Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

7&

Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

8&

Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

$\frac{1}{4}$ turn r/side & side-touch-side & side- $\frac{1}{8}$ turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)

1&

$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)

2&

Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

3&

Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

4&

Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

5&

Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

6&

Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

7&

Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

8&

Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende