

# Story

**Choreographie:** Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Musik:** Story von Drake White



## **Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/4 turn r-cross**

### **1&**

Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

### **2&**

Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### **3&**

Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **4&**

Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **5&6**

Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### **7&8**

1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

## **Side-behind-1/4 turn r, step-pivot 1/4 r-cross 2x**

### **1&2**

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### **3&4**

Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

### **5-8**

Wie 1-4 (3 Uhr)

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

## **Side & back, side & step, 1/8 turn l/side & side-touch-side & side-touch**

### **1&2**

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

**3&4**

Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**5&**

$\frac{1}{8}$  Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen/Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)

**6&**

Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

**7&**

Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

**8&**

**Schritt** nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

**$\frac{1}{4}$  turn r/side & side-touch-side & side- $\frac{1}{8}$  turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)**

**1&**

$\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)

**2&**

Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

**3&**

Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

**4&**

Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

**5&**

Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

**6&**

Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

**7&**

Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

**8&**

Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

**Wiederholung bis zum Ende**