

# Bread And Butter

Beschreibung : 4-wall line dance / 32 counts / beginner/intermediate

Choreographie : Roz Morgan

Musik : Shortenin' Bread – Tractors

## Lindy (Chasse, Rock Step) R + L

1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts

3 – 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF

5 & 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

7 – 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF

## Shuffle Forward, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ R, Shuffle Forward Turning $\frac{1}{2}$ R, Rock Back

1 & 2 Cha Cha nach vorn (R – L – R)

3 – 4 LF Schritt nach vorn –  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)

5 & 6 Cha Cha nach vorn (L – R – L), dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (12 Uhr)

7 – 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF

## Vine R 2, Shuffle Turning $\frac{1}{4}$ R, Rock Forward, Shuffle Turning $\frac{1}{2}$ L

1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen

3 & 4 Cha Cha auf der Stelle (R – L – R), dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)

5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF

7 & 8 Cha Cha auf der Stelle (L – R – L), dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen (9 Uhr)

## Heel Tap - Toe Touches, Monterey Turn

1 – 2 RF Hacke vorn auftippen – RF an LF heransetzen

3 – 4 LF Spitze links auftippen – LF an RF heransetzen

5 – 6 RF Spitze rechts auftippen –  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)

7 – 8 LF Spitze links auftippen – LF an RF heransetzen

Tanz beginnt von vorne